



DJManon

Im Grossen und Ganzen



*“If you ask me what
I came to into this world,
I, an artist, will answer you:
I am here to live out loud.”*

Émile Zola, 1840 - 1902

Geboren um laut zu sein

Manon Maeder ist seit den Neunzigern laut mit Techno.

Hier war ich laut, berauscht und am liebsten: VisionFestival, Hive, Dachkantine, Supermarket, Cocoon Club, Panorama Bar, Time Warp (Mannheim), Space Ibiza.

Mein fettes Spektrum tobt: Chill out, Techno, House, Minimal, Deep House, Tech House.

Produktions Rausch startet 1996, gebremst durch Raver Nachwuchs 1999 & 2001. Aus Rausch wurde Rauch. Vereinzelt Rauchzeichen.

Stolz und glücklich: Terminal M und Desolat. Durch durchzechte Partynächte entstanden innige Freundschaften. Fazit: 2008 selbstgemachte Partys. Events. Raves. *(Und das AUA-Projekt).*

2014 das Wirrwarr zur Ordnung zu rufen: ManonMania. Beschallung hier und dort.

Nicht gesucht aber gefunden: Klein Aaron Khaleian. Die Talentsuche entwickelt sich. Potenzial willkommen.

2015 vom Namensgeber zum Manager: Schwester Marie-Thérèse Maeder.

Geboren um laut zu sein.

Resident ausgetobt

Aktuell: Hive, Zürich / Rok Club, Luzern / Kapitel Bollwerk, Bern

Früher: Dachkantine, Rohstofflager, Matrix, Spider Galaxy, Kaufleuten, Oxa, Q



Hier war ich laut, berauscht und am liebsten

Germany:

- Panorama Bar, Weekend, Watergate, Tresor *Berlin*
- Robert Johnson, Cocoon Club *Frankfurt am Main*
- Time Warp *Mannheim*
- Rocker 33 *Stuttgart*
- Harry Klein *Munich*
- Airport *Würzburg*

Spain:

- Space, Amnesia & Privilege *Ibiza*

Italy:

- Notte Rosa *Genova*

Southafrica:

- Chrome Club, *Cape Town*

Austria:

- Rave on Snow *Saalbach*

Switzerland:

- Dekadance
- Vision Festival
- Montreux Jazzfestival
- M4Music *Zürich*
- Cocoon *Zürich*
- Nights *Zürich*
- Dachkatine *Zürich*
- Rohstofflager *Zürich*
- Kaufleuten *Zürich*
- Oxa *Zürich*
- Sensor *Zürich*
- Hive *Zürich*
- Nordstern *Basel*
- Mad *Lausanne*



“Man sieht nur mit dem Herzen gut. Das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar.”

*Antoine de Saint-Exupéry
1900 – 1944.”*





Releases – meine Rauchzeichen

Artist	Title	Label	Year
Manon	Now I am free	Warenlift	2014
Manon vs. Mickey Monzza	Projekt 2/ 2 year Compilation	Natural Rhythm	2014
Manon	Klangfabrik	Hive Audio	2011
Manon	Que cara e essa	Desolat	2011
Manon	Pulsnote	Terminal M	2010
Manon	Inkulu	Terminal M	2009
Manon	Shifted	Terminal M	2009
Manon	Out Of My Head Pascal F.E.O.S. Album	Level Non Zero	2006
Manon	Keep the green clean	Muve Recordings	2002
Manon	Unwirklich	GEM Records	1999
Manon	The fly	Muve Recordings	1999
Manon	Midweeker	Muve Recordings	1997



Remixes

Artist	Title	Label	Year
GruuvElement's	Solid (<i>Manon Remix</i>)	Natural Rhythm	2014
Felipe Zamudio	Caapi	Microtech Records	2013
Ross Caiden	Secret Charms of Malinalco (<i>Manon Remix</i>)	F***House Music	2012
Monika Kruse Zafra Negra	Latin Lover (<i>Manon Remix</i>)	Terminal M	2011
Triosomie 21	Midnight of My Life (<i>Manon Remix</i>)	Chromo Music, Paris/France	2006



“Mehr als alle Maschinen
brauchen wir Menschlichkeit.
Mehr als Klugheit brauchen
wir Freundlichkeit und Güte.
Ohne diese Fähigkeiten wird
das Leben grausam und alles
verloren sein.”

Charlie Chaplin (1889–1977)
Komiker, Regisseur, Drehbuchautor
und Filmkomponist

Medien & Auftritte

Modissa Salon Talk	Kulturjournalistin Monika Schärer empfängt Manon Maeder & DJ ZsuZsu <i>Die Techno-Pionierin & die Retro-DJane. Ein Gespräch über fette Beats, lange Nächte und warum Mode-Ikone Audrey Hepburn genauso inspirierend ist wie die Arbeit in einer Behindertenwerkstatt.</i>	2016
Tag der offenen Bar & Club Tür	Podiumsdiskussion: Das Zürcher Nachtleben: Fortschritt oder Stillstand?	2016
Stadtblog (TA)	Partysommer startet <i>Ein Beispiel für diese Entwicklung sind die Sonntags-Partys im Supermarket wie die Sonntagsmärkte der Bernerin Manon Maeder, die dem Club seinen xten Frühling beschert haben.</i>	2015
Tagesanzeiger	Der Sound ist gewagter, wenn Frauen auflegen	2015
Züritipp	Die Pionierin	2015
Unsere Beweggründe	Interview anlässlich 50. Podcast	2014
20 Minuten	DJManon feiert am Mittwoch ihren 40.	2010
Sonntagszeitung	Die Welt ist eine Scheibe	2005
Meyers's	Die Amazonen der Nacht <i>Weibliche DJ's sind Publikumsmagneten, das bestätigt auch Manon, von der die Idee zu Techno-Veranstaltungen mit Frauen-DJs stammt. Unter dem Motto „Supergirls“ organisiert sie im Zürcher Club OXA seit zwei Jahren Partynächte</i>	2000
eMagazin	Nacht Stadt, Stadt Zürich <i>Nacht Stadt - Von Nachtschichten und Nachtschwärmereien, Ausstellung Stadthaus Zürich 22. Oktober 2014 bis 7. März 2015</i>	2014

Radio

Radio Lora	Frauen Musik Mix <i>Supergirls</i>	2006
-------------------	---------------------------------------	------





Kontakt & Booking

Adresse: ManonMania Management
Marie-Thérèse Maeder

Telefon: +41 78 844 01 50

E-Mail: mtm@manonmania.ch

Website: <http://manonmania.com>

Social Media

Soundcloud <https://soundcloud.com/manon>
<https://soundcloud.com/manonmaniapodcast>

Facebook <https://www.facebook.com/MANON-official-204299216256219>
<https://www.facebook.com/feiereiweloverave/>
<https://www.facebook.com/ManonMania-1529024420688582/>
<https://www.facebook.com/DurchDieOhrenAufDieHaut-125570524224883/>

Beatport <https://www.beatport.com/artist/manon/110681/releases>